

Aussenöl



Für alle Hölzer außen

Geeignet für: Einheimische und exotische Hölzer bei Neu- und Renovierungsanstrichen (Holzdecks, Holzterrassen, Fassadenverkleidungen, Fenster, Türen, Gartenhäuser, Fachwerk, Spielgeräte usw.). Das farbige GenoTop-AUSSENÖL bietet durch seine nicht filmbildende Oberfläche mit hervorragender Tiefenimprägnierung guten Schutz vor extremen Klimaeinflüssen. Es setzt sich ähnlich wie eine Baumrinde in die Holzkapillaren und schafft so eine stark wasserabweisende, wetter- und UV-beständige Oberfläche. GenoTop-AUSSENÖL ist frei von giftigen Wirkstoffen, nach der Trocknung geruchlos und baubiologisch unbedenklich. Quellen des Holzes, sowie die Bildung von Rissen werden weitestgehend verhindert.

Anwendung/Verarbeitung:

- Oberfläche muss frostfrei, sauber, staubfrei und trocken sein.
- Hölzer mit einem besonders hohen Gehalt an Holzinhaltstoffen sollen vor der Erstbehandlung ca. 4 Wochen abwittern. Frisches, kesseldruckimprägniertes Holz, sowie Massaranduba, Ipè oder Garapa, vor der Erstbehandlung ca. 3 Monate abwittern lassen.
- Verarbeitungstemperatur (inkl. Trocknung) über + 8 °C. Holzfeuchte nicht über 18 %. Luftfeuchtigkeit < 60 %
- Wirkt auf verschiedenen Oberflächen unterschiedlich. Probeanstrich erforderlich.
- Vor und während des Gebrauchs Inhalt gut umrühren.
- Schlussanstrich mit einem WASSERBLOCKER bietet zusätzlichen Wasserschutz.
- Erstanstrich vor Montage allseitig aufbringen.
- Bei Weichhölzern (Pilzgefährdung) im Außenbereich vor dem Erstanstrich mit einem Imprägniergrund vorbehandeln.

Das farbige GenoTop-AUSSENÖL auf blankes, unbehandeltes Holz auftragen. Nach zwei- bis dreimaligem Auftragen mit Pinsel, Rolle oder Spritzdüse, mit jeweiliger Zwischentrocknung von 12 Std. ist das Holz wetterfest. Endbehandlung mit GenoTop-AUSSENÖL natur verlängert den Abriebschutz (v.a. Terrassen). Ölfarben, Dickschichtsysteme und alle porenschließenden Altanstriche durch Abschleifen, Abbeizen oder Abbrennen entfernen. Offenporige Anstriche säubern und evtl. anschleifen. Anstrich dann wie vorher beschrieben.

Verbrauch*: Ca. 60 - 70 ml/m², d.h. 1 Liter GenoTop-AUSSENÖL reicht für ca. 15 m² geölte Fläche pro Auftrag, abhängig von der Holzart und Oberfläche (gehobelt oder sägerau). Bei geriffeltem Holz kann sich der Verbrauch erhöhen (Faktor 2 - 3). Ein geringer Verbrauch beeinflusst die Haltbarkeit des Anstriches.

Reinigung: Reinigen der Werkzeuge mit SPEZIALVERDÜNNUNG.

Lagerung: Kühl, aber frostfrei. Im nicht angebrochenen Gebinde 5 Jahre haltbar. Angebrochenes Gebinde in kleineren, geeigneten Behälter umfüllen, luftdicht verschließen und bald aufbrauchen.

Inhaltsstoffe: Veredelte Naturöle wie Soja- und Sonnenblumenöl, Isoaliphate, Naturwachse, bleifreie Trockenstoffe, Cobaltbis (2-ethylhexanoat), Eisenoxidpigmente und Titandioxid.

Wichtige Hinweise: Bei Verwendung mehrerer Gebinde mit unterschiedlichen Chargennummern diese in einem größeren Behälter zusammen mischen. P101 Ist ärztlicher Rat

erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten. P102 Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. P103 Vor Gebrauch Kennzeichnungsetikett lesen. EUH208 Enthält 2-Butanonoxim; Cobaltbis (2-ethylhexanoat). Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Bei Hautkontakt empfehlen wir geeignete Handschuhe (Nitril) zu tragen. EUH210 Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich. Farbton „natur“ oder „farblos“ nicht alleine für Außen verwenden, da kein UV-Schutz. Nur völlig leere Gebinde zum Recycling geben. Eintrocknete Materialreste können über den Hausmüll bzw. als Baustellenabfall entsorgt werden. Flüssige Reste bei einer Sammelstelle für Altfarben abgeben. ASN-Nr.:080112. EU-Grenzwert für das Produkt (A/f): 700 g/l (2007) / 700 g/l (2010). Dieses Produkt enthält maximal 600 g/l VOC. Detaillierte Informationen entnehmen Sie bitte unserem technischen Merkblatt oder unter www.pnz.de.

Gebindegrößen: 0,75 Liter, 2,5 Liter, 10 Liter und 30 Liter.

Farbtöne: Nr.1 natur, Nr.2 opalweis, Nr.3 lärche, Nr.4 kirschbaum/kastanie, Nr.5 zirbel/pinie und Nr.6 eiche/olive. Alle Farbtöne sind untereinander mischbar.