

kf-Beize

Charakteristik

Gebrauchsfertige, farbstoffhaltige Beize auf Wasserbasis mit guter Tiefenwirkung.

Anwendungsgebiete

Für alle gängigen Hart- und Weichhölzer im Innenbereich wie z. B. Buche, Eiche, Esche, Fichte oder Limba.

Verarbeitung / Applikation

Auftragsmethoden:	 Becher	 Pinsel
Ø Spritzdüse (mm):	1,5–1,8	–
Spritzdruck (bar):	2,0–3,0	–
Auftragsmenge (g/m²):	80–120	80–100
Ergiebigkeit (m²/Liter):	*7	7–8
	*inklusive Spritzverlust	

Technische Daten

Verdünnung:	kf-Beize farblos Nr. 2200
Verarbeitungsviskosität:	gebrauchsfertig
Viskosität:	~ 10 sek/DIN 4 mm
Dichte (g/cm³):	~ 1,020
pH-Wert:	~ 9

Trocknung

(bei 20 °C und 50 % relative Luftfeuchte)

staubtrocken:	30 Minuten
überlackierbar:	8 Stunden
focierte Trocknung:	bis 50 °C

Reinigung

Nach der Verarbeitung Geräte mit reinem Wasser oder CLOU® WL-Reiniger (insbesondere für angetrocknete Rückstände) reinigen.

Lagerung/Entsorgung

In gut verschlossenen Originalgebinden kühl/frostfrei lagern. Reste müssen unter Beachtung der behördlichen Vorschriften einer Sonderbehandlung zugeführt werden. Empfohlene Abfallschlüssel-Nr. gemäß europäischem Abfallverzeichnis: 08 01 12 (eine endgültige Festlegung muss in Abstimmung mit dem regionalen Entsorger erfolgen). Haltbarkeit im verschlossenen Originalgebinde: 2 Jahre

Sicherheitshinweise

Nicht in das Grundwasser, in Gewässer oder in die Kanalisation gelangen lassen (WGK 1).

Besondere Hinweise

Alle Farbtöne der kf-Beize sind zur Erzielung von Zwischentönen untereinander mischbar. Aufhellung mit kf-Beize farblos.

Prüfnormen

Dieses Produkt erfüllt die Richtlinie VdL-RL 02 „Holzlacksysteme“.

Bestellhinweise

Artikel-Nr.:	
kf-Beize	2200.(Farbton-Nr.)
CLOU Entharzer	499.00000

Zur Farbton-Auswahl stehen 20 Standardtöne gemäß Musterkarte sowie zahlreiche Sonderfarbtöne zur Verfügung. Es können auch Farbtöne nach Mustervorlagen farbmischmetrisch vermessen und nachgestellt werden.

VERARBEITUNG

Vorbehandlung:

Holzoberfläche nach dem üblichen Wässern und Trocknen mit Körnung 120–150 schleifen und sorgfältig entstauben. Zur Vermeidung von einem fleckigen Beizbild, Leimrückstände und harzhaltige Stellen mit Entharzer 499 restlos entfernen.

Verarbeitung/Applikation:

(Objekttemperatur > 15 °C, Holzfeuchte 8–12 %)

Vor Gebrauch und während längerer Anwendung die Beize gründlich aufschütteln bzw. in Bewegung halten, um Farbtondifferenzen zu vermeiden.

Streichauftrag:

kf-Beize mit einem flachen Beizpinsel in Längs-, Quer- und nochmals in Längsrichtung auftragen. Nach kurzer Einwirkzeit die überschüssige Beize mit einem sauberen, trockenen Vertreiberpinsel egalisieren, um unterschiedliche Saugfähigkeiten des Holzes auszugleichen.

Spritzapplikation:

Entweder die kf-Beize gleichmäßig satt in Längsrichtung spritzen und nach kurzer Einwirkzeit mit dem Vertreiberpinsel egalisieren oder die Beize so trocken spritzen, dass die Fläche gleichmäßig feucht ist, aber nicht mehr vertrieben werden muss.

Optimale Trocknungsbedingungen:

(bei 20 °C und 50 % relative Luftfeuchte)

Die Beize ist nach einer Trocknungszeit über Nacht durchgetrocknet. Luftfeuchtigkeit und niedrige Temperaturen beeinträchtigen die Trocknung. Durch Luftzirkulation (0,5–1,5 m/min.) und Temperaturerhöhung kann die Trocknung verkürzt werden.

Überzug:

kf-Beize ist mit allen lösemittelhaltigen CLOU Holzlacken im Spritz- oder Gießverfahren überlackierbar. Wasserbasierte Lacke ausschließlich im Spritzverfahren mit einer leichten Grundierung vor der Endlackierung auftragen. Die entsprechenden Technischen Merkblätter sind zu beachten.

Weiß, hellgrau oder zarte und schwache Farbtöne sollten nur mit CLOUCRYL 2012 überlackiert werden. Bei Verwendung von UV-Absorberzusatz 4471 wird zudem ein Vergilben des Holzes wirksam verzögert.

Besondere Hinweise:

Stets probebeizen und lackieren. Holz ist ein natürlich gewachsener Werkstoff. Dadurch können sich Beiztonabweichungen ergeben. Naturbedingte Abweichungen sind kein Reklamationsgrund.

Der Beizfarbton ist abhängig vom Holzschliff, Auftragsverfahren, Auftragsmenge und Überzugsmaterial.

Werden für eine Beizarbeit mehrere Einzelgebinde verwendet, den Inhalt aller Gebinde in einem metallfreien Behälter zusammenschütten und durchmischen.

Reine Grautöne werden nur auf hellen Hölzern wie z.B. Esche erzielt.

Um helle Hölzer weiß einzufärben, wird CLOUCOLOR-Beize Nr. 771600 N weiß empfohlen.

Keine Beizreste in das Originalgebinde zurück schütten.

Technische Information

Stand März 2017

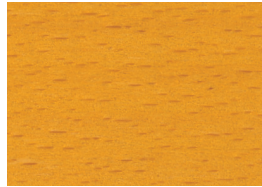
Diese Informationen sollen und können nur unverbindlich beraten. Sie basieren auf unseren Versuchsreihen und Erfahrungen. Da wir die Anwendung und Verarbeitung vor Ort nicht beeinflussen können, ist eine Haftung aus dem Inhalt dieses Merkblatts nicht abzuleiten. Die Verfahrenangaben müssen eigenverantwortlich den vorherrschenden Arbeitsbedingungen angepasst werden und die Eignung der Produkte für den beabsichtigten Verwendungszweck ist

ggf. durch eine Probeverarbeitung zu prüfen. Unsere Produkte sind für professionelle Verarbeiter hergestellt, die über ein fundiertes Wissen bzgl. der Verarbeitung von Lacken, Lasuren und Beizen verfügen. Bei Unsicherheiten beraten unsere Anwendungs- und Labortechniker nach bestem Wissen. Diese Beratungen sind, sofern sie nicht schriftlich bestätigt wurden, unverbindlich. Wir gewährleisten selbstverständlich die Qualität unserer Produkte. Es gelten unsere allgemeinen Geschäfts- und Lieferbedingungen. Die jeweils neueste Version unserer Technischen Merkblätter finden Sie im Internet unter www.clou.de.

kf-Beize



2201 eiche hell



2202 kirschbaum hell



2206 goldteak



2208 nussbaum mittel



2209 orange-braun



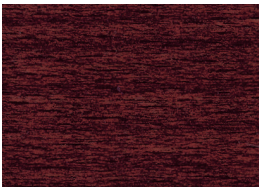
2210 eiche mittel



2211 eiche dunkel



2212 nussbaum hell



2213 mahagoni



2216 teak dunkel



2217 nussbaum braun



2219 nussbaum dunkel



2251 kirschbaum



2252 satin-nuss



2253 birnbaum



2254 haselnuss



2255 rauchgrau



2256 graubräunlich



2257 dunkelgrau



2258 mittelgrau